

吹奏楽部の活動方針

目標	【吹奏楽部の年間目標】 スローガン 『相思奏愛 一音に青春の全てを捧げろ！』 1人1人が個人の課題をもって練習に取り組み、美しい音色を奏でる。	
活動方針	【吹奏楽部の活動方針】 ・スローガンを掲げ、目標に向かって努力する態度を育てる。 ・互いに協力し、励まし高め合いながらよりよい音楽をつくる。 ・部活動を通して、豊かな人間性を育成する。	
年間計画	【身につけさせる力】	【具体策】
6月	課題を把握・改善する力 互いに協力し、認め励まし合いながら活動する協調性を高める	・吹奏楽フェスティバル、コンクールに向けた練習
7月 吹奏楽フェスティバル コンクール		
8月	基礎基本の技術向上	・アンサンブルコンテストに向けた選曲 ・音楽祭、夕顔祭に向けた選曲、練習
9月 下野市音楽祭 地区音楽祭	アンサンブル力(合奏力)	
10月 夕顔祭 3年生引退	互いに協力しながら活動する協調性 人との関わりを大切に する気持ち	・夕顔祭に向けた練習 ・アンサンブルコンテストに向けた練習 ・新体制の確立
11月 楽器別講習会	楽器演奏の基礎基本の習得、向上	・アンサンブルコンテストに向けた練習 ・基礎練習の充実
12月 (アンサンブル コンテスト)	アンサンブル力(合奏力)	・アンサンブルコンテストに向けた練習 ・基礎練習の充実
1月 (ソロコンテスト)	課題を把握・改善する力	・バンドフェスティバルに向けた選曲 ・基礎練習の充実
2月	互いに協力しながら高め合う力	・バンドフェスティバルに向けた練習
3月 バンドフェスティバル		・バンドフェスティバルに向けた練習 ・コンクールに向けた選曲