

石橋中学校校歌 (Gdur → Fdur)

作詞 泉 謙太郎
作曲 鈴木 満隆

あかるく $\text{♩} = 108$

Musical notation for the first staff, starting with a piano (*p*) dynamic marking and a treble clef.

1. うれ しか ら ず や ほ ぐ く み の
2. た の しか ら ず や せ い じ ん の
3. し た しか ら ず や じ ん せ い の

Piano accompaniment for the first system, including both treble and bass staves with a piano (*p*) dynamic marking.

Musical notation for the second staff, starting with a mezzo-piano (*mp*) dynamic marking and a treble clef.

よ こ と の み ち に は ひ め と き
つ ゆ し く せ の う ほ こ る と き
み と せ の つ き ゑ ゑ つ ゑ と き

Piano accompaniment for the second system, including both treble and bass staves with a mezzo-piano (*mp*) dynamic marking.

Musical notation for the third staff, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking and a treble clef.

た か き き ほ う じ ゑ と も ゆ る
ふ か き り そ う け と す の る
ゆ か し ち と く は よ に お こ る

Piano accompaniment for the third system, including both treble and bass staves with a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking.

mp

いしは しちゅうかく そのなもほえて
 いしは しちゅうかく そのなもまよく
 いしは しちゅうかく そのなもかわり

mp

mf

はなぐもなかるなんにいは
 はなぐもなかるなんにいは
 はなむらまもるわかむとみ

mf

前奏

mf poco rit. a tempo.

じくうのうえん そそりたつ
 きんぐのちかく ふえつたる
 こふんのゆめか よみがえる

mf poco rit a tempo